

vidubiology подход

Мотивирането на учениците да изучават науките е приоритет на ЕС. Това има пряко въздействие върху бъдещето развитие на нашите общества, давайки им иновативно предимство. Проектът vidubiology е насочен към обучението по биология. Той конкретно показва как може да се използва видео-подходът в часовете по биология за ученици на възраст от десет до четиринадесет години. Използване на техники за заснемане и създаване на видео позволява на учениците да откриват и изследват биологичните феномени от различна перспектива.

Проектът подпомага три аспекта на учебния процес:

- обучението по биология
- визуалното/медийно обучение
- ученето и сътрудничеството в Европа

Обучението по биология е водещо в подхода, а медиите са само средство за неговото подпомагане. Акцентът е върху усвояването на специфичното учебно съдържание посредством пряко участие в научно изследване. Учениците работят по зададени теми самостоятелно, комбинирайки експерименти и наблюдение с типични за биологията средства (микроскоп). В този процес те идентифицират областите, в които визуалните медии могат да подпомогнат по-задълбоченото учене.

Визуалното/медийно обучение ще покаже, че използването на видеото не е просто технически инструмент. То ще послужи за изследване на визуалния език, за формулиране и отразяване на послания. Прилагането на различни техники за визуализация, като slow-motion и time-lapse, ще помогне на учениците да разберат по-добре естеството на динамичните изображения, които са част от медийния свят на младите хора днес.

В общоевропейски план проектната идея е да се предостави възможност за обмен на специфични знания за растенията и животните от различните европейски региони и по-добро познаване на различните национални и регионални учебни програми в областта на преподаването на биология. Учениците ще имат възможност да обменят свои идеи, познания и видеоматериали, свързвайки се помежду си чрез платформата за споделяне на снимки Flickr.

Запознаване с vidubiology

Времето и ресурсите в класната стая са ограничени. vidubiology може да направи работата на учителите по-ефективна, тъй като чрез този подход понятията в областта на биологията ще бъдат по-лесно разбираеми. Проектът ще предостави на учителите насоки, видео примери и видео уроци, за да даде ясна представа за това как подходът може да бъде използван в класната стая и извън нея.

Важно е да се започне с много прости примери, особено когато е налице малък опит в създаването на видео продукти и тяхното интегриране в образованието. Това включва използването на снимки или видеоклипове с биологично съдържание. Базовите упражнения могат да бъдат усвоени в рамките на един урок или да бъдат зададени като домашна работа, особено на по-големите ученици, които могат лесно да се справят и сами. По-нататък процесът на усвояване се развива с нарастваща трудност.

Основната идея е видеото да се използва в помощ на обучението по биология, при което процесът на неговото създаване е от значение. Качеството му не е особено важно и не е необходимо учениците да се стремят да създават професионално изглеждащи видеоклипове.

За целите на проекта не е необходимо да се закупува техника. Могат да се използват налични технически средства и технологии, които записват видео, като смартфони, планшети, видеокамери, цифрови фотоапарати с видео функция.

Оценка, поверителност и авторско право

vidubiology подходът се основава на екипното взаимодействие на учениците. Медийната работа е работа в екип и доброто сътрудничество е предпоставка за осъществяване на ползотворни дискусии и постигане на траен отзвук от прилагането на подхода. Чрез интегрирането на снимки и видеозаписи в обучението и споделянето на образи се насърчава комуникацията между учениците. Така биологичните термини могат да бъдат дискутирани по-интензивно и разбирани по-добре.

При оценката на видео проектите ще трябва да се вземат под внимание тези процеси. Не е достатъчно само да бъде дадена оценка на готовото видео. Преди да започнат работа, учениците трябва да представят план/сценарий за изпълнение, а по време на представянето на продуктите ще трябва да споделят предизвикателствата, пред които са били изправени по време на изпълнението на проекта си. Също така е важно да се разбере, че видеото не се използва за тестване, а за учене.

Преди да започнат работа по видео проектите учителите трябва да получат от родителите на участниците писмено разрешение, че децата могат да бъдат заснети и/или чути във

vidubiology - Креативно видео обучение по биология /// VG-IN-BE-17-24-035611



видеоклип (Приложение: Бланка за родителско съгласие). В случай на несъгласие, се прилагат техники за избягване на заснемане на образи и звук чрез заснемане само на ръце или предмети.

С цел съблюдаване на авторското право, е най-добре да се използват медийни материали и източници с лицензи, които позволяват свободна употреба, като например Creative Commons, <http://freemusicarchive.org/> или <https://www.youtube.com/channel/UCht8qITGkByXKsR1ByIn-wA>, където може да бъде намерена музика. За изображения може да се ползват и галериите на vidubiology на <https://www.flickr.com/photos/vidubiology/albums>.